

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – Гимназия №47

ПРИНЯТО
На заседании педагогического
совета
Протокол №1
От «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ – Гимназия
№47
О.Ф. Болячкина
Приказ №99
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Иностранный (английский) язык»
для обучающихся 11 классов
(на базе УМК English, Афанасьева О.В., 4 часа)

г. Екатеринбург

2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе Примерной программы по английскому языку и концепции профильного обучения, на базе УМК под редакцией О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой «Английский язык для школ с углубленным изучением английского языка».

Программа предназначена для учащихся 10-11 классов с изучением английского языка на профильном уровне. В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений и учебным планом МАОУ Гимназии №47 на изучение английского языка в 11 классе на профильном уровне отводится **4 часа в неделю в течение 33 недель (132 часа в год)**.

Основная цель учебного курса — дальнейшее развитие коммуникативной компетентности учащихся на уровне, позволяющем успешно решать коммуникативные задачи в разнообразных ситуациях англоязычного общения, включая учебные ситуации и ситуации связанные с будущей трудовой деятельностью.

Изучение английского языка в старшем звене обусловлено подготовкой к ЕГЭ, включением учащихся в диалог культур, осуществлением межпредметных связей, особенно, в классах гуманитарного, социально-экономического направлений. Увеличение учебного времени и расширение базовой программы за счёт добавления трех часов в неделю позволяет формировать осознанные знания по предмету, придает ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала. В рамках тем данной программы значительно увеличено число часов, рассчитанных на совершенствование коммуникативных и социокультурных знаний и умений.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку в 10 классах состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного ранее, расширения продуктивной и рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах тем и ситуаций общения, предусмотренных в УМК, умений делать презентации, обобщающие результаты проектной деятельности, выступать с сообщениями, небольшими докладами на уроках и на школьных конференциях. Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает на данном этапе как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описание, повествование, рассуждение в виде сообщений, докладов, эссе, личного письма. Также особенностью данного этапа обучения является повышение роли самостоятельной работы учащихся, связанной с поиском информации в различных источниках, в том числе и Интернете в процессе выполнения проектных заданий, подготовки сообщений. Большое внимание уделяется формированию умений анализа словарных дефиниций в одноязычных словарях, которым авторы УМК рекомендуют отдавать предпочтение.

Выполняя задачи развивающего обучения на уроках, применяются **современные педагогические технологии**: проектная, исследовательская, кейсовая, блочно-модульная, проблемно-диалогическое обучение, метод перевернутого урока. Учащиеся из пассивных слушателей превращаются в активных соавторов урока. Уделяется внимание таким технологиям, как развивающая, игровая, а также здоровьесберегающая. Технология критического мышления фокусирует внимание учащихся на проблемах и нахождении способов их решения. Создать условия для активной совместной учебной деятельности позволяет технология «Обучение в сотрудничестве». Информационные компьютерные технологии используются для организации проектной и исследовательской деятельности учащихся, что позволяет повысить уровень обучения и развивает познавательные и когнитивные способности учащихся, повышает интерес к предмету.

Знания, навыки и умения учащихся 10 классов по английскому языку проверяются в форме входного, текущего (тематического), промежуточного и итогового контроля. После изучения каждой

темы данного курса предусмотрены, **контрольные мероприятия**, которые проверяют усвоение навыков всех видов речевой деятельности: аудирования, чтения, говорения, письма.

Формы организации аттестации: диагностические работы в формате ЕГЭ, диктанты, составление монологического и диалогического высказывания, устный опрос, тестирование, беседа по прочитанному или прослушанному тексту; написание различных видов писем, открыток, заполнение анкет, проект, административные контрольные работы по предмету и итоговые административные работы по предмету в формате ЕГЭ.

Содержание учебного предмета

Предметное содержание речи

Изобразительное искусство

Основные мировые религии, верования, предрассудки.

Экологические проблемы современности

Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья.

Виды речевой деятельности.

Говорение

Диалогическая речь.

Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка

Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает: развитие умений участвовать в беседе; запрашивать информацию и обмениваться ею; высказывать и аргументировать свою точку зрения; расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию; брать на себя инициативу в разговоре; вносить пояснения и дополнения; выражать эмоции различного характера;

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях учащиеся решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

Монологическая речь.

подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);

характеристика литературных персонажей и исторических личностей;

описание событий;

изложение фактов;

высказывание своей точки зрения и ее аргументация;

формулирование выводов;

оценка фактов/событий современной жизни;

сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;

комментирование сходства и различий;

Овладение умениями публичных выступлений, такими, как: сообщение; доклад; представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Аудирование

На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

при этом предусматривается развитие следующих умений:

понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;

при этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания;

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;

ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На этом этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

писать личные и деловые письма;

сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр)

писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы;

Продолжается совершенствование и развитие умений:

описывать события/факты/явления;

сообщать/запрашивать информацию;

выражать собственное мнение/суждение;

кратко передавать содержание несложного текста;

фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

составлять тезисы, развернутый план выступления;

обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

Социокультурные знания и умения

расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений;

углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитет, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации;

развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур;

дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации;

Языковые знания и навыки

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Объём лексического материала в X классе составляет более 2400 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Основные словообразовательные средства:

- словосложение по модели (*easy-going, heart-breaking*);
- словосложение по модели (*horse-drawn, well-paid*);
- словосложение по модели (*blue-eyed, four-legged*);
- словосложение по модели (*five-year-old, second-hand*);
- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: *anti-* (*antiwar*), *dis-* (*disloyal*), *mis-* (*misbehave*), *out-* (*outdo*), *un-* (*unfasten*);
- конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (*ape – to ape, dog – to dog*);
- сокращение лексических единиц (*exam – examination*), в том числе с помощью создания аббревиатур (*mp, pc, etc.*);

Фразовые глаголы (*to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with*).

Синонимы (*lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty*).

Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (*shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite*).

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное

- особенности употребления нарицательных имен существительных:
 - а) оканчивающихся на *ics* (*athletics, linguistics, etc.*)
 - б) имеющих омонимичные формы для единственного числа (*headquarters, means, series, species*)
 - в) имеющих различия в зависимости от числа (*air/airs, custom/customs*)
 - г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (*belongings, brains, lodgings, outskirts*)
- особенности употребления собирательных имен существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (*people, cattle, the clergy, the police, the military*)

б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе (*audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team*).

2. Местоимение

- местоимение *one/ones* и особенности его употребления.

3. Имя прилагательное

- адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (*afloat, afraid, alike, alive, ashamed, asleep, awake*);

- изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (*the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible)*);

- порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (*a beautiful big old oval brown Turkish carpet*).

4. Наречие

- наречие для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (*generally, normally, hopefully, frankly, honestly*).

5. Глагол

- транзитивные/переходные глаголы; предлоги *to* и *for* для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами (*to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb*); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (*Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.*);

- структуры с глаголом *have + V/V-ing*:

а) *have + object + V* (*They had us clean the floor.*)

б) *have + object + V* (*We'll have you dancing professionally in six months.*)

в) *won't/can't + have + object + V* (*I won't have you sitting (sit) about.*)

Планируемые предметные результаты

В результате изучения английского языка в X классе **выпускник получит возможность научиться:**

понимать:

Значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка.

Языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем.

Новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации.

Религии стран изучаемого языка, фоновую и коннотативную лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

В результате изучения английского языка в X классе выпускник научится:

в области говорения:

Вести диалог, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

Рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;

Создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации.

В области аудирования:

1. Понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

2. Понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

3. Оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней. Выбирать главные факты, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом, опускать второстепенные; обобщать содержащуюся информацию, выражать свое отношение к ней.

В области чтения:

1. Читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.

2. Отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно - исследовательской деятельности.

В области письма:

Описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.

Писать вымышленные истории, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Составлять тезисы, развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

Успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

Соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

Расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

Расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

Обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

Участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

I. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

11 класс

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире:

уметь составлять монологическое, диалогическое и полилогическое высказывание разной сложности и в рамках любой темы (с предлагаемыми лексическими конструкциями или без них), обладая высоким уровнем иноязычной компетентности

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка:

иметь представление о религиозных предпочтениях, национальных праздниках, национальной кухне и др. аспектах страны изучаемого языка, уметь проводить сравнительный анализ общих моментов и отличий, использовать эти знания в общении с носителями согласно достигнутого выпускниками 11 класса уровня иноязычной компетентности

3) достижение порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения:

воспринимать на слух и полностью понимать аудиотекст, начитанный как носителем английского языка, так и представителями других стран (с разной интонацией и частотой);

уметь читать аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод);

уметь описывать события, используя все времена (настоящее, прошедшее и будущее) в рамках изученных тем, действительный и страдательный залог, условные предложения всех типов;

уметь составлять параграф, описывающий семью; писать эссе-мнение с аргументацией; составлять резюме; писать эссе «Преимущества и недостатки»; вести краткие записи в дневнике; писать письма друзьям по переписке; описывать кратко идеальную внешность и характер; составлять логичное повествование; составлять описательное письмо; писать короткие тексты; писать отчёт по заявленной теме; работать с текстом любой сложности и любого жанра и стиля; писать эссе-мнение с аргументацией; писать письмо личного характера; уметь распознавать и использовать британский и американский варианты английского языка в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; уметь вести диалог-обмен мнениями, используя фразы-клише и формат диалога;

уметь рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах, планах на будущее и т.д.;

уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные.

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях:

уметь описывать результаты проектной деятельности;

уметь находить необходимую информацию на иностранном языке в различных источниках в рамках достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета по английскому языку 11 класс (профильный уровень)

№ урока п/п в теме	Тема урока	Элементы содержания образования
Раздел	<u>Unit 1 – Звуки музыки (42 часа)</u>	
1	Звуки музыки. Построение монологического высказывания Opinion.	Обобщение и систематизация знаний. Высказывание своей точки зрения и ее аргументация
2	"Роль музыки в жизни человека". Построение вопросов разных видов в настоящем времени.	Вопросы в Present simple. Дискуссия на тему.
3	Русские композиторы: работа с текстом. Ответы на вопросы разных видов в прошедшем времени.	Построение всех типов вопросов в Past simple. Запрос информации и обмен информацией по теме.
4	Русские композиторы. Составление диалога и монологического высказывания по теме.	Аудирование и устная речь. Активация устной речи и лексики по теме; практика диалогического и монологического высказывания по теме. Запрос информации в различных формах в зависимости от ситуации.
5	Практика аудирования и чтения научно-популярного текста «Первый из величайших романтиков» с полным пониманием прослушанного.	Выделение основной мысли из прослушанного текста. Оценка важности, новизны информации. Выражение мнения по прочитанному. Составление монологического высказывания.
6		
7	Всемирно известные композиторы. Диалог по просмотренному материалу.	Просмотр и прослушивание видео – материала по теме. Рассуждение с приведением примет, фактов. Краткое изложение увиденного.
8	Напевая смешную песенку. Рассуждение в связи с изученной тематикой, монологическое высказывание.	Введение новых лексических единиц по рассказу. Чтение с извлечением необходимой информации. Составление диалога расспроса. Аудирование.
9	Входное тестирование.	Проведение диагностической работы по предмету английский язык.
10	Работа над ошибками	
11	Играя на волынках. Перевод высказывания с русского на английский язык.	Практика перевода предложений из текста с прямой речью и изменениями их в косвенную. Развитие умений письменного перевода с английского языка на

		русский текстов различных функциональных стилей.
12	Описание смешных и глупых ситуаций с учетом правил составления монологического высказывания.	Практика устной речи: монолог.
13	Известные музыканты. Отработка лексических единиц.	Лексический практикум. Ознакомление с лексикой по теме.
14	Различные направления в музыке. Чтение текста с различными стратегиями, в зависимости от коммуникативной задачи	Знакомство с особенностями видов музыки. Чтение с целью извлечения необходимой информации из текста
15		
16	Знаменитые музыканты. Диалог - расспрос	Чтение и прослушивание текста с извлечением нужной информации. Высказывание на основе прочитанного.
17	Сергей Васильевич Рахманинов. Диалог по просмотренному материалу.	Составление монологического высказывания на основе просмотренного. Отработка изученного в устной речи. Рассуждение с приведением аргументов.
18	Московская Государственная Консерватория им. П.И. Чайковского. Развитие умений рассказывать по плану, опираясь на образец в форме монологического высказывания.	Чтение с полным пониманием прочитанного. Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения.
19	Моцарт- ребенок гений. Чтение текста с различными стратегиями.	Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки.
20	Лексический практикум. Диалог - обмен мнениями.	Ознакомление с лексикой по теме. Отработка лексических единиц. Употребление лексических единицы в соответствии с ситуацией общения и с учетом правил грамматики.
21	Музыкальные термины. Употребление новой лексики по теме в письменной и устной речи.	Знакомство с новой лексикой, выполнение тренировочных упражнений, составление монолога по теме «Звуки музыки». описание событий.
22		
23	Виды музыки. Развитие навыков высказываться и аргументировать свою точку зрения.	Чтение с пониманием основного содержания текста. Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом.
24	Слова – путаницы. Употребление в устной и письменной речи лексических единиц: to bring, to take, to fetch; to cry, to weep, to sob; to long, to wish, to yearn .	Объяснение коннотации синонимов и омонимов в тексте. Составление кластера.

25	Словообразование – составные прилагательные. Употребление в устной и письменной речи составных прилагательных	Актуализация знаний по теме «составные прилагательные». Выполнение тренировочных упражнений.
26	Словообразовательный практикум.	Отработка практических упражнений на словообразование.
27	Фразовый глагол <i>to hit</i> . Употребление в диалогической речи фразового глагола <i>to hit</i>	Совершенствование грамматических навыков употребления в речи фразового глагола <i>to die</i> . Фразовые глагол (<i>To hit: to hit back; to hit on (upon); to hit out; to hit (up) for</i>)
28	Дж.Пристли. Высказывание мнения о прочитанном.	Чтение текста о джазе с целью извлечения необходимой/искомой информации. Работа в парах – составление диалога – обмена информацией.
29	Синтаксис. Повторение изученного грамматического материала ранее.	Актуализация его в устной и письменной речи по средством выполнения разного уровня заданий. Восприятие на слух и при чтении изученного ранее .
30	Пунктуация в конце предложения. Uses for Periods, Questions Marks and Exclamatory Points. Узнавание и употребление в продуктивной речи изученного материала.	Особенности употребления. Uses for Periods, Questions Marks and Exclamatory Points.
31	Синтаксис. Члены предложения: главные и второстепенные. Members of a Sentence Совершенствование умений различать члены предложения и правильно их употреблять в речи.	Совершенствование грамматических навыков по употреблению членов предложения в речи.
32	Синтаксис. Члены предложения: главные и второстепенные. Глагольное или номинативное составное сказуемое. Виды дополнений: прямое, косвенное и предложное. Предпозиция и постпозиция определений . Виды обстоятельств.	Знакомство. Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
33	Проверочная работа. Раздел «Синтаксис»	Отработка в тренировочных упражнениях
34	Работа над ошибками. Разговор о музыкальных инструментах. Вопросы и беседа по теме.	Говорение. Введение диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики.
35	Стили музыки. Практика перевода.	Актуализация языковых навыков. Перевод аутентичного текста с использованием изученных грамматических конструкций
36	«The Minstrel Boy» by Thomas Moor. Работа с текстом стихотворения. Высказывание по теме.	Развитие умений понимать художественное поэтическое произведение. Монологическое

		высказывание: выражение своего мнения по теме.
37	Подготовка к написанию личного письма «Современные музыкальные стили». Написание личного письма.	Написание письма в соответствии с нормами. принятыми в стране изучаемого языка. Практикум по написанию личного письма в соответствии с нормами. принятыми в стране изучаемого языка.
38	Практика написания эссе.	Практикум по написанию эссе. Выражение собственного мнения /суждения в письменной форме.
39	Активизация грамматического материала.	Развитие умений употреблять грамматические структуры в соответствие с поставленной целью.
40	Подготовка к контрольной работе. Повторение изученного грамматического, лексического, тематического материала.	Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствие с поставленной целью.
41	Тематический контроль. Проведение диагностической работы по изученной теме «Звуки музыки».	Выявление уровня овладения учащимися комплексом знаний и умений по изученной теме «Звуки музыки».
42	Работа над ошибками	Корректировка допущенных ошибок в проверочной работе путем выполнения тренировочных упражнений, отработка и закрепление в групповой работе.
Раздел	Unit 2 – Город и его архитектура (42 часов)	
43	Город и его архитектура. Дискуссия на тему "Самые известные здания и сооружения."	Активация устной речи и лексики по теме; практика диалогического и монологического высказывания по теме.
44	Ознакомление с лексикой по теме. "Архитектура"	Активация устной речи и лексики по теме; практика диалогического и монологического высказывания по теме.
45	Известные архитекторы. Сэр Кристофер Рен.	Практика аудирования «К Рен» с полным пониманием прослушанного.
46	Русские архитекторы. Чтение с извлечением необходимой информации.	Введение новых лексических единиц по тексту. Составление монологического высказывания.
47	Микеланджело- архитектор. Чтение текста с полным пониманием содержания.	Чтение с различными стратегиями.
48	Фрагмент рассказа «Они прогуливаются по городу» Дж. Пристли	Знакомство с новой лексикой. Актуализация ее в чтении текста «Они прогуливаются по городу». Высказывание по прочитанному.
49	Лексический практикум. Диалог - обмен мнениями.	Ознакомление с лексикой по теме. Отработка

		лексических единиц. Употребление лексических единиц в соответствии с ситуацией общения и с учетом правил грамматики.
50	Использование техники комплексного перевода. Драматизация предложенной ситуации в группах.	Совершенствование изученной лексики по теме. Отработка лексики в тренировочных предложениях.
51	Золотые яблоки. Греческая легенда.	Чтение текста. Знакомство с новой лексикой, выполнение тренировочных упражнений.
52	Слова-путаницы. Буквенный анализ слов. 1. Work, labour, toil 2. customer, client 3. Chief, main 4. Amiable, amicable	Соединение фрагментов высказывания с учетом логики. Семантизация слов и словосочетаний в контексте.
53	Фразовый глагол <i>to carry</i> . Знакомство с особенностями употребления в речи фразового глагола <i>to carry</i> и отработка.	Совершенствование навыков творческого перевода отрывков из текста. Фразовые глаголы <i>to carry on, to carry out, to carry through</i> ;
54	Синтаксис. Структурное подразделение предложений на простые, сложносочиненные и сложноподчиненные. Simple Sentences, Compound Sentences, Complex Sentences.	Знакомство. Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
55	Синтаксис. Придаточные предложения. Subordinate Clauses. Придаточные изъяснительные. Reported Clauses.	Знакомство. Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
56	Синтаксис. Придаточные предложения. Определительные придаточные. Relative Clauses. Идентифицирующие и неидентифицирующие придаточные предложения. Identifying and Non-Identifying Relative Clauses.	Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
57	Особенности употребления притяжательного местоимения <i>whose</i> , вводящего в сложноподчиненное предложение придаточное определительное.	Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
58	Лексико- грамматические упражнения. Архитекторы.	Отработка в тренировочных упражнениях изученных синтаксических явлений .
59	Лексико- грамматические упражнения. Кузнецкий мост. Пизанская башня.	Восстановление текста из данных в произвольном порядке. Чтение фраз из текста вслух с корректным произношением.
60	Проверочная работа. Раздел «Синтаксис»	
61	«Лекция автора» фрагмент рассказа М. Твена.	Восстановление текста из данных в произвольном порядке. Чтение фраз из текста вслух с корректным произношением.

62	Расскажите, что бы вы хотели изменить в своей жизни. Сослагательное наклонение.	Монологическое высказывание по теме. Актуализация навыка употребления в речи сослагательного наклонения.
63	Лексико-грамматический практикум. Что бы изменилось в вашей жизни, если бы каких-то событий не случилось.	
64	Архитектура - это самое функциональное искусство. Архитектурные стили.	Чтение с различными стратегиями. Презентация своего высказывания классу. Монологическое высказывание по теме.
65		
66	Дом вашей мечты. Порядок слов в специальных вопросах. Употребление комбинаций слов в диалоге-расспросе.	Уметь находить информацию в различных источниках, систематизировать, анализировать. Выполнение тренировочных упражнений. Запрос информации и обмен ею.
67	Виды города. Преимущества и недостатки проживания в большом городе.	Групповая работа, составление схемы – карты.
68	Подготовка к написанию эссе- выражения своего мнения.	Практикум по написанию эссе – выражения своего мнения в формате ЕГЭ.
69		
70	Написание эссе – выражения своего мнения по теме «Проживание в большом городе- это преимущество для детей и молодых людей»	Практикум по написанию эссе – выражения своего мнения в формате ЕГЭ.
71		
72	«The Daffodils» by William Wordsworth. Работа с текстом стихотворения. Высказывание по теме.	Развитие умений понимать художественное поэтическое произведение. Монологическое высказывание: выражение своего мнения по теме.
73	Практикум по написанию личного письма.	Написание личного письма в формате ЕГЭ . Сообщение /запрос информации в письменной форме;
74	Чтение и перевод аутентичных текстов. Фрагмент « Они гуляют по городу» Дж. Пристли. Практика перевода.	Актуализация языковых навыков. Перевод аутентичного текста с использованием изученных грамматических конструкций
75		
76	Экскурсия по нашему городу. Создание проекта по теме.	Выполнение тренировочных упражнений. Актуализация знаний по видам проектов, составление планов, определение проблемы. Заслушивание представленных проектов – презентаций. Сообщение результатов проектной работы с опорой на план.
77	Достопримечательности г. Екатеринбурга. Ведение дискуссии, ответы на поставленные вопросы. Коллективное оценивание результатов	
78	Лексико – грамматические упражнения в формате ЕГЭ. Выбор и описание фото. Сравнение и противопоставление двух картинок.	Выполнение тренировочных упражнений. Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствии с поставленной целью.
79		

80	Активизация грамматического материала. Подготовка к контрольной работе. Повторение изученного грамматического, лексического, тематического материала.	Развитие умений употреблять грамматические структуры в соответствии с поставленной целью.
81		Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствии с поставленной целью.
82	Контроль устной речи	Монологическое высказывание: краткое изложение прочитанного.
83	Тематический контроль	Проведение диагностической работы по изученной теме «Город и его архитектура».
84	Работа над ошибками	Корректировка допущенных ошибок в проверочной работе путем выполнения тренировочных упражнений, отработка и закрепление в групповой работе.
Раздел	Unit 3 –Чудеса мира (42часа)	
85	Чудеса мира. Дискуссия на тему "Чудеса инженерии, архитектуры и искусства.»	Активация устной речи и лексики по теме; практика диалогического и монологического высказывания по теме.
86	Практика аудирования текстов «Семь чудес мира», «Семь чудес средних веков»	Составление монологического высказывания по услышанному с выражением собственного мнения.
87	Практика аудирования текста «Два естественных чуда»	Обсуждение темы. Диалог - дискуссия.
88	Практика аудирования и чтения текста « Семь чудес света» с выборочным пониманием прослушанного. Чтение текста в формате ЕГЭ.	Составление монологического высказывания по прочитанному с выражением собственного мнения.
89	«Собор Василия Блаженного». Чтение текста с извлечением необходимой информации. Лексические упражнения.	Чтение с различными стратегиями, в зависимости от коммуникативной задачи. Знакомство с новой лексикой. Актуализация ее в чтении текста .
90	А. Кристи «Возвращение домой». Чтение текста с извлечением необходимой информации. Лексические упражнения.	Чтение с различными стратегиями, в зависимости от коммуникативной задачи. Обсуждение проблем, поднимаемых в тексте. Составление монологического высказывания по прочитанному с выражением собственного мнения.
91	Лексический практикум. Диалог - обмен мнениями.	Ознакомление с лексикой по теме. Отработка лексических единиц. Употребление лексических единиц в соответствии с ситуацией общения и с учетом правил грамматики.

92	Черепаший Пикник. Использование техники комплексного перевода. Драматизация предложенной ситуации в группах.	Совершенствование изученной лексики по теме. Отработка лексики в тренировочных предложениях.
93	Слова-путаницы. Буквенный анализ слов. 1. Kind, kindly (adv), kindly (adj), 2. to lean, to bend 3. despise(v), contempt(n).	Соединение фрагментов высказывания с учетом логики. Семантизация слов и словосочетаний в контексте.
94	Фразовый глагол <i>to tear</i> . Знакомство с особенностями употребления в речи фразового глагола <i>to tear</i> и отработка.	Совершенствование навыков творческого перевода отрывков из текста. Фразовые глаголы To tear : 1. to tear apart 2. to be torn between 3. to tear down 4. to tear off 5. to tear up
95	Синтаксис. Придаточные предложения, выполняющие функции обстоятельства. Adverbial Clauses. Выбор союзов и союзных слов.	Знакомство. Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
96	Синтаксис. Придаточные предложения, выполняющие функции обстоятельства. Adverbial Clauses. Выбор союзов и союзных слов. Обозначение цели. Purpose Clauses. Обозначение причины. Reason Clauses. Обозначение времени. Time Clauses.	Выполнение тренировочных упражнений по теме. Особенности употребления в речи.
97	«Два из семи новых чудес света». Чтение фраз из текста вслух с корректным произношением.	Восстановление текста из данных в произвольном порядке. Чтение с полным пониманием текста
98	«Александрийский маяк». Буквенный анализ слов. Слова- синонимы. Множественный выбор слов в формате ЕГЭ.	Соединение фрагментов высказывания с учетом логики. Семантизация слов и словосочетаний в контексте.
99	«Званный обед». Чтение с полным пониманием текста	Восстановление текста из данных в произвольном порядке. Чтение фраз из текста вслух с корректным произношением.
100	Модальные глаголы <i>could, might, may, must, can't</i> . Особенности употребления в устной и письменной речи.	Выполнение тренировочных упражнений по теме.
101	Изучение нового лексического материала по теме «Чудеса мира».	Обсуждение в парах известных фактов о чудесах мира. Презентация своего высказывания классу.
102	Лексико- грамматические упражнения. Синонимы глагола <i>Surprise</i> , прилагательного <i>strange</i> .	Обсуждения выражений оттенков удивления, восхищения о фактах, событиях, местах.
103	Самое удивительное в мире- это язык. Чтение текста. Дискуссия. Диалог по прочитанному материалу, рассуждение, приводя аргументы, факты.	Развитие умений понятно излагать свое суждение по прочитанному и услышанному.
104	Практикум по написанию личного письма.	Написание личного письма в

		формате ЕГЭ . Сообщение /запрос информации в письменной форме;
105	«Upon Westminster Bridge» by William Wordsworth. Работа с текстом стихотворения. «Venice» by Samuel Rogers .Работа с текстами стихотворений. Высказывание по теме.	Развитие умений понимать художественное поэтическое произведение. Монологическое высказывание: выражение своего мнения по теме.
106	Чтение и перевод аутентичных текстов. Фрагмент Гр. Свифта. Практика перевода.	Актуализация языковых навыков. Перевод аутентичного текста с использованием изученных грамматических конструкций
107	Знаете ли вы? Обсуждение в парах удивительных созданий, живущих под водой.	Презентация своего высказывания классу.
108	Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ. Раздел Лексика и грамматика.	Работа с грамматическими временными формами в устной и письменной речи.
109	Лексико – грамматические упражнения в формате ЕГЭ. Выбор и описание фото. Сравнение и противопоставление двух картинок.	Выполнение тренировочных упражнений. Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствие с поставленной целью.
110	Презентация проекта «Семь чудес России».	Устная презентация результатов проектной работы. Заслушивание представленных проектов – презентаций. Коллективное оценивание работ.
111	Контроль устной речи	Монологическое высказывание: краткое изложение прочитанного.
Раздел	Unit 4 – Человек как величайшее чудо мира.(44 час)	
112	Чудеса мира. Дискуссия на тему «Человек как величайшее чудо мира.». Черты характера человека.15 прилагательных- характеристик.	Активация устной речи и лексики по теме; практика диалогического и монологического высказывания по теме.
113	Практика аудирования текстов научно- публицистического характера, легенд и мифов. «Человек каменного века на территории Британии», «Пандора».	Составление монологического высказывания по услышанному с выражением собственного мнения. Обсуждение темы. Диалог - дискуссия.
114	Практика аудирования и чтения текста биографии «Мать Тереза» с выборочным пониманием прослушанного. Чтение текста в формате ЕГЭ.	Введение новых лексических единиц по тексту. Составление монологического высказывания по прочитанному с выражением собственного мнения.
115	«Крейсер «Варяг»». Чтение текста в формате ЕГЭ с извлечением необходимой информации. Лексические упражнения. Перифраз.	Чтение с различными стратегиями, в зависимости от коммуникативной задачи. Знакомство с новой лексикой. Актуализация ее в чтении текста. Перифраз.
116	Сказка Оскара Уальда «Счастливый принц». Чтение текста с	Чтение с различными стратегиями, в зависимости от

	извлечением необходимой информации. Лексические упражнения.	коммуникативной задачи. Обсуждение проблем, поднимаемых в тексте. Составление монологического высказывания по прочитанному с выражением собственного мнения.
117	Люди в поисках счастья. Община Эмишей.	Чтение с различными стратегиями, в зависимости от коммуникативной задачи. Обсуждение проблем, поднимаемых в тексте. Составление монологического высказывания по прочитанному с выражением собственного мнения.
118	Эгоистичный Великан. Оскар Уальд. Часть 1. Чтение текста.	Чтение текста. Совершенствование изученной лексики по теме. Отработка лексики путем использования в тексте.
119	Синонимы глагола сверкать, сиять. Использование техники комплексного перевода. Драматизация предложенной ситуации в группах.	Совершенствование изученной лексики по теме. Отработка лексики в тренировочных предложениях.
120	Слова-путаницы. Буквенный анализ слов. 1.high, tall, lofty 2. Sleep, slumber, nap 3. to get, to receive, to gain 4. Thin, slender, skinny.	Соединение фрагментов высказывания с учетом логики. Семантизация слов и словосочетаний в контексте.
121	Фразовый глагол <i>to sink</i> . Знакомство с особенностями употребления в речи фразового глагола <i>to sink</i> и отработка.	Совершенствование навыков творческого перевода отрывков из текста. Фразовые глаголы 1. to sink back 2. to sink down 3. to sink in 4. to sink to
122	Синтаксис. Названия пунктуационных знаков.	Отработка в тренировочных упражнениях. Особенности употребления в речи.
123	«Особенная рыба, которая путешествовала вокруг света». Терри Джоунс Буквенный анализ слов. Слова- синонимы. Множественный выбор слов в формате ЕГЭ.	Соединение фрагментов высказывания с учетом логики. Семантизация слов и словосочетаний в контексте.
124	Эгоистичный Великан. Оскар Уальд. Чтение текста.	Чтение текста. Совершенствование изученной лексики по теме. Отработка лексики путем использования в тексте.
125	«Званный обед». Чтение с полным пониманием текста	Восстановление текста из данных в произвольном порядке. Чтение фраз из текста вслух с корректным произношением.
126	Модальные глаголы <i>must, need, have to do</i> . Особенности употребления в	Выполнение тренировочных упражнений по теме.

	устной и письменной речи. Употребление модальных глаголов с перфектным инфинитивом: could have done smth, must/may have done smth, should have done smth	
127	Изучение нового лексического материала по теме « Человек как величайшее чудо мира ».	Обсуждение в парах известных фактов о чудесах мира. Презентация своего высказывания классу.
128	Черты характера и социализация. Активизация лексического материала в устной речи.	Практика применения нового лексического материала в устной и письменной речи.
129	«Дневники принцессы» Мэг Кэбот. Чтение текста с извлечением необходимой информации.	Чтение с различными стратегиями, в зависимости от коммуникативной задачи. Обсуждение проблем, поднимаемых в тексте. Составление монологического высказывания по прочитанному с выражением собственного мнения.
130	Пословицы и поговорки о любви. Чтение, аудирование, семантизация.	Актуализация языковых навыков.
131	Активизация грамматического материала.	Развитие умений употреблять грамматические структуры в соответствии с поставленной целью. Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствии с поставленной целью.
132	Повторение изученного грамматического, лексического, тематического материала	Развитие умений употреблять грамматические структуры в соответствии с поставленной целью. Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствии с поставленной целью.
133	Подготовка к контрольной работе. .	Развитие умений употреблять грамматические структуры в соответствии с поставленной целью. Развитие умений употреблять грамматические, лексические структуры в соответствии с поставленной целью.
134	Контроль устной речи	Монологическое высказывание: краткое изложение прочитанного.
135	Резервный урок. Повторение	
136	Резервный урок. Повторение	
132	Резервный урок. Повторение	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498048

Владелец Болячкина Ольга Федоровна

Действителен с 09.01.2023 по 09.01.2024