

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к АООП НОО вариант 5.2,
утверждённой приказом МАОУ-Гимназия № 47 «Об утверждении и введении в действие
адаптированных основных образовательных программ начального общего образования» № 44/1 от
«31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ-Гимназия № 47



О.Ф. Болячкина

Приказ № 109/31 от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

г. Екатеринбург, 2022 г.

Рабочая программа по предмету «Технология»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с использованием примерной образовательной программы начального общего образования.

В результате изучения **технологии**, при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,
- 11) наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- 7) сформированность представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении;
- 8) сформированность умений выполнять сложные двигательные программы в процессе последовательно и одновременно организованных движений кистей и пальцев рук;
- 9) сформированность установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития;
- 10) активное использование слов, обозначающих материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия; умение составить план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

-научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

2. Основное содержание учебного предмета «Технология»

Программа 1 класса включает следующие разделы:

Давайте познакомимся.

Мои интересы и предпочтения, круг интересов моих друзей. Учебник технологии и рабочая тетрадь. Условные обозначения и критерии оценки изделия по разным основаниям. Заполнение анкеты.

Материалы и инструменты необходимые для работы. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Технология – название предмета и процесса выполнения изделия. Умения, которыми мы овладеем на уроках.

«Человек и земля»

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу и плану работы.

Свойства пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Получение и сушка семян. Первичные навыки работы над проектом под руководством учителя.

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Орнамент из геометрических фигур.

Виды насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Аппликация из журнальных вырезок в технике коллаж.

Украшение на елку – игрушки из полосок цветной бумаги. Подбор необходимых инструментов и материалов. Разметка деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина.

Дома и материалы для их постройки. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Макет домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Виды посуды и материалы из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Разнообразие осветительных приборов в доме. Старинные и современные способы освещения жилища. Вырезание окружности. Правила безопасной работы с шилом.

Виды мебели и материалы, необходимые для ее изготовления. Правила самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью).

Виды одежды, ее назначение и материалы из которых ее изготавливают. Создание одежды. Куклы из ниток по одной технологии.

Использование разных видов стежков для оформления закладки. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Средства передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Конструктор его детали и правила соединения деталей.

Значимость воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проращивание семян.

Макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).

«Человек и вода»

Значение водного транспорта для жизни человека. Способы сборки плота. Создание из бумаги модели плота по технологии его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть.

«Человек и воздух»

Использование ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Способ разметки по линейке.

Правила техники безопасности. Оформление по самостоятельному замыслу.

Виды птиц. Работа с бумагой. Способ создания мозаики в технике «рваная бумага».

Экономный расход материалов. Выполнение деталей для мозаики в группе.

«Человек и информация»

Передача информации с помощью знаково-символической системы.

Дорожные знаки для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Компьютер и его части. Правила пользования компьютером и поиска информации.

Программа 2 класса включает следующие разделы:

Здравствуй, дорогой друг!

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается, способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды.

Знакомство с новой техникой – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Особенности народного промысла Городецкая роспись. Особенности создания Городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка).

Разные способы росписи матрёшек. История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошади. Создание движущейся конструкции. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала.

Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек деревянного зодчества. Утварь. Значение печи в быту. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичных материалов.

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Создание и оформление композиции «Убранство избы».

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Художественный труд.

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Плетение в три нити. Способы украшения костюмов. Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами.

Человек и вода

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Человек и воздух

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Фольга

(металлизированная бумага). Свойства фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Человек и информация

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Поиск в Интернете.

Программа 3 класса включает следующие разделы:

Здравствуй, дорогой друг!

Материалы и инструменты. Критерии оценивания работы, технология, технологический процесс, приёмы работы. Понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».

Человек и земля

Основы черчения; чертёж фигуры в масштабе, чертёж развёртки, конструирование. Построение чертежа развёртки, чертеж и сборка модели. Производственный цикл изготовления дома. Свойства проволоки, безопасные приёмы работы с проволокой и инструментами;

Виды, назначение и конструкции детских площадок. Навыки работы с бумагой на практическом уровне.

Технологии производства одежды и деятельность людей, работающих на швейном производстве. Особенности различных видов тканей; вышивка; виды швов: стебельчатый и петельный стежки. Технология выполнения аппликации из ткани; виды аппликаций. Приемы и способы работы с тканью и нитками для создания изделия по образцу.

Процесс производства тканей. Освоение технологией ткачества, создание гобелена по образцу.

Крючок – инструмент для вязания, особенностями вязания крючком; цепочка из воздушных петель, композицию. Способы создания карнавальных костюмов. Выкройка. Инструменты для обработки ткани. Декорирование изделия.

История и технология бисероплетения. Виды бисера. Технология изготовления браслета.

Понятия «меню», «порция», кухонные принадлежности. Виды салатов.

Материал «синтепон» и его свойство. «сохранение тепла». Изготовление выкройки по шаблону. Раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Геометрические формы для украшения изделий.

Способы приготовления солёного теста. Правила работы и последовательность создания фигурки. Новый способ окраски солёного теста.

Способы упаковки и художественного оформления подарка различными материалами. Геометрическое объёмное тело. Развёртка.

Человек и вода

Особенности конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. Конструкция висячего моста, соединение с натягиванием нитей), подбор материалов изделия.

Различные виды судов; приёмы конструирования из бумаги. Правила сгибания бумаги для изготовления изделий в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.

Океанариум место наблюдения за обитателями океанов. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Оформление композиции из осьминогов и рыбок.

Виды фонтанов, объемная модель из пластичных материалов по заданному образцу. Раскрой детали по шаблонам, оформление изделия при помощи пластилина.

Человек и воздух

Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Работа по схеме. Конструкция вертолѐта, новый материал-пробка, способы работы с ним;

Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Техника папье-маше, особенности технологии, материалы и этапы работы.

Человек и информация

Виды переплѐтных работ. Элементы книги (форзац, переплѐтная крышка). Техника переплѐтных работ, способы переплета листов в книжный блок.

ИКТ в издательском деле. Профессии: печатник, переплѐтчик.

Виды почтовых отправлений, понятием «бланк», способы заполнения бланка, процесс доставки почты. Профессии: почтальон, почтовый служащий.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Правила набора текста; последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word. Создание и сохранение документа, форматирование и печать.

Программа 4 класса включает следующие разделы:

Здравствуй, дорогой друг!

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля

История развития железных дорог в России, конструкция вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность. Производственный цикл изготовления вагона.

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ».

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.

Основы чеканки медалей, особенности формы медали. Тиснение по фольге. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Работа с пластилином. Особенности профессиональной деятельности скульптор, художника, работающих на фабриках по производству фаянса.

Работа с текстильными материалами. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Освоение технологии создания мягкой игрушки.

История создания обуви. Профессия: обувщик. Виды материалов для производства обуви. Виды обуви и её назначение.

Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).
Материал — древесина. Свойства древесины, текстура, пиломатериалы. Правила работы столярным ножом. Изделия из реек.

Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи.

Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Приемы работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.

Виды и конструкции теплиц. Создание мини-теплицы, микроклимат, агротехника, посадка семян цветов. Выращивание рассады, уход за растениями.

Человек и вода

Система водоснабжения города. Экономное расходования воды. Способ фильтрации воды и способ экономного расходования воды.

Понятия: водоканал, струемер, ультрафиолетовые лучи, фильтрация.

«Технический рисунок канатной лестницы». «Канатная лестница»

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Одинарный плоский узел, двойной плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».

Человек и воздух

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет. Работа с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Конструкции самолёта и ракеты. Картограф, искусственный спутник Земли, многоступенчатая баллистическая ракета.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. История возникновения воздушного змея. Конструкция Разметка деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Элементы змея - каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Человек и информация

Значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Работа издательства, технология создания книги. Профессии: редактор, технический редактор корректор, художник.

Издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.

Элементы книги и использование её особенностей при издании. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Переплётные работы. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Анализ работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов.

3. Тематическое планирование по предмету «Технология»

1 класс (33 часа)

№	Тема урока	Элементы содержания образования	Элементы реализации программы воспитания	Кол-во
«Здравствуй, дорогой друг!» (3ч)				
1	Урок - игра. Как работать с учебником. Я и мои друзья	Учебник технологии. Рабочая тетрадь. Условные обозначения и критерии оценки изделия по разным основаниям.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.	1
2	Урок - практикум. Организация рабочего места.	Материалы и инструменты, необходимые для работы. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.	Развитие самостоятельности, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.	1
3	Урок - игра. Что такое технология.	Технология - название предмета и процесса выполнения изделия. Умения, которыми дети овладеют на уроках.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	1
"Человек и земля" (18 ч)				
4	Урок- практикум. Природный материал. «Аппликация из листьев».	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу и плану работы.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	1
5	Урок -игра. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»	Свойства пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином, техники соединения пластилином. Групповая работа. Простое планирование и	Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	1

		представление изделия.		
6	Урок – практикум «Зоопарк».	Работа в группе. Распределение операций между членами группы. Сопоставление двух множеств для составления и выбор двух пар. Представление результата и хода работы.	Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	1
7	Урок- практикум. Проект «Осенний урожай».	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений.	Бережное отношение к природе.	1
8	Растения. Проект «Осенний урожай».	Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Этапы проектной деятельности. Первичные навыки работы над проектом под руководством учителя.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Бережное отношение к природе.	1
9	Бумага «Закладка из бумаги». Симметрия.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Орнамент из геометрических фигур. Разметка при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.	Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства.	1
10	Насекомые. «Пчелы и соты».	Виды насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).	Бережное отношение к материальным и духовным ценностям.	1
11	Дикие животные. Проект: «Коллаж «Дикие животные».	Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Аппликация из журнальных вырезок в технике коллаж.	Первоначальные представления о научной картине мира.	1
12	Новый год. Проект «Украшаем класс	Украшение на елку - игрушки из полосок цветной бумаги. Подбор	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	1

	к Новому году». «Украшение на елку, на окно»	необходимых инструментов и материалов. Разметка деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Украшение на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.		
13	Пластилин. Домашние животные. «Котенок».	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов.	1
14	Танграм. «Мозаика из частей квадрата».	Дома и материалы для их постройки. Использование в работе геометрических фигур и их частей. Составление плана с помощью эскиза. Выполнение работы по плану.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	1
15	Посуда. «Чашка», «чайник», «сахарница». Групповой проект «Чайный сервиз».	Виды посуды и материалы из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.	1
16	Свет в доме. Модель из картона «Торшер».	Разнообразие осветительных приборов в доме. Старинные и современные способы освещения жилища. Вырезание окружности. Правила безопасной работы с шилом.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Формирование уважительного отношения к иному мнению.	1
17	Мебель. «Модель стула из гофрированного картона».	Виды мебели и материалы, необходимые для ее изготовления. Правила самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью).	Первоначальные представления о научной картине мира. Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность.	1
18	Одежда. Ткань.	Виды одежды, ее назначение	Осознание ценности труда в	1

	«Одень куклу»	и материалы из которых ее изготавливают. Виды тканей и нитей, их назначение. Выбор одежды по условиям. Распределение операций между членами группы.	жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.	
19 - 20	Учимся шить. «Закладка с вышивкой». «Медвежонок».	Правила работы с иглой. Строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.	Первоначальные представления о научной картине мира. Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	2
21	Передвижение по земле «Машина» «Кабриолет».	Средства передвижения в различных климатических условиях. Конструктор его детали и правила соединения деталей.	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.	1
"Человек и вода" (4 часа)				
22 - 23	Вода в жизни человека. «Проращивание семян»	Значимость воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Эксперимент по определению всхожести семян. Проращивание семян. Уход за комнатными растениями.	Формирование целостного социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.	2
24	Питьевая вода. «Колодец»	Макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции по образцу.	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, интерес к различным профессиям.	1

25	Оригами. Передвижение по воде. Групповой проект: «Речной флот». «Кораблик из бумаги», «Плот».	Значение водного транспорта для жизни человека. Способы сборки плота. Создание из бумаги модели плота по технологии его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть.	Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	1
"Человек и воздух"(3 ч)				
26	Использование ветра. «Вертушка». Модель флюгера.	Использование ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Способ разметки по линейке. Правила техники безопасности. Оформление по самостоятельному замыслу.	Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	1
27	Полёт птиц. Групповой проект. Аппликация «Попугай».	Виды птиц. Работа с бумагой. Способ создания мозаики в технике «рваная бумага». Экономный расход материалов Выполнение деталей для мозаики в группе.	Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности.	1
28	Полёты человека. Оригами «Самолет» «Парашют».	Виды летательных аппаратов. Выполнение модели самолета и парашюта в технике «оригами». Разметка по шаблону.	Бережное отношение к природе. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	1
"Человек и информация"(5 ч)				
29	Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	Способы общения. Работа с бумагой, картоном, глиной. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества.	1
30	Важные телефонные	Передача информации с помощью знаково-	Формирование целостного, социально-ориентированного	1

	номера. Маршрут безопасного движения.	символической системы. Дорожные знаки для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.	взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	
31	Компьютер.	Компьютер и его части. Правила пользования компьютером и поиска информации.	Первоначальные представления о научной картине мира.	1
32 - 33	Наши достижения.	Оформление коллажей по итогам года. Групповая работа.	Познавательные интересы, активность, инициативность, любопытность и самостоятельность в познании.	2

3 класс (34 часа)

№	Тема уроков	Элементы содержания образования	Элементы реализации программы воспитания	Кол- во
Здравствуй, дорогой друг! (1ч)				
1.	Как работать с учебником. Материалы и их свойства. Инструменты. Правила работы с инструментами.	Материалы и инструменты. Критерии оценивания работы, технология, технологический процесс, приёмы работы. Понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».	Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.	1
Человек и земля (19 ч)				
2.	Архитектура. Работа с бумагой. Модель дома.	Основы черчения; чертёж фигуры в масштабе, чертёж развёртки, конструирование. Построение чертежа развёртки, чертеж и сборка модели. Производственный цикл изготовления дома. Профессии: архитектор, инженер- строитель, прораб.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	1
3.	Городские постройки. Работа с проволокой. "Телебашня".	Свойства проволоки, безопасные приёмы работы с проволокой и инструментами; Назначение городских построек и их архитектурные особенности.	Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	1
4.	"Трибы в	Сочетание различных материалов	Бережное отношение к	1

	лукошке" Работа с природным материалом и пластилином. <i>Коллективная работа</i>	в работе над одной композицией; эскиз; составление плана работы над изделием. Закрепление умения составлять план и работать по плану, распределение работы в группе.	природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	
5.	Детская площадка. Работа с бумагой. «Детская площадка».	Виды, назначение и конструкции детских площадок. Навыки работы с бумагой на практическом уровне. Формирование умения выделять проблемную ситуацию, проблему, ставить цель.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	1
6.	Ателье мод. Работа с тканью. Вышивка. Монограмма	Технологии производства одежды и деятельность людей, работающих на швейном производстве. Особенности различных видов тканей; вышивка; виды швов: стебельчатый и петельный стежки.	Признание индивидуальности каждого человека.	1
7.	Работа с тканью. Аппликации из ткани.	Технология выполнения аппликации из ткани; виды аппликаций; Профессии: швея, модельер, закройщик, портной.	Первоначальные представления о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.	1
8.	Работа с бумагой и шерстяной нитью. "Гобелен".	Процесс производства тканей. Освоение технологией ткачества, создание гобелена по образцу.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	1
9.	Работа с бумагой и тканью. Коврик. «Композиция из воздушных петель»	Закрепление умения составлять план и работать по плану, распределение работы в группе. Навыки работы с бумагой, умение делать разметку, работа с линейкой.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.	1
10.	Одежда для карнавала. Работа с тканью. «Карнавальный костюм»	Особенности праздника - карнавал; способы создания карнавальных костюмов. Выкройка. Инструменты для обработки ткани. Декорирование изделия.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	1

11.	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Браслет «Цветочки»	История и технология бисероплетения. Виды бисера. Технология изготовления браслета.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	1
12.	Фитодизайн класса. <i>Коллективная работа</i>	Закрепление умения анализировать проблему, формулировать цель и план работы. Отбор информации для создания текста и подбор иллюстративного материала	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.	1
13.	Фитодизайн класса	Коллективная презентация, представление плаката.		1
14.	Работа с тканью. Колпачок для яиц.	Материал "синтепон" и его свойство. «сохранение тепла». Изготовление выкройки по шаблону. Технологическая карта, раскрой изделия.	Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	1
15.	Сервировка стола. Работа с бумагой. Салфетница.	Понятие о симметричных фигурах, симметрии. Раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Геометрические формы для украшения изделий.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	1
16.	Кулинария. Винегрет.	Введение понятия «рецепт» и «план-инструкция в рецепте». Формирование умения анализировать и формулировать проблемную ситуацию.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности.	1
17.	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Брелок для ключей.	Способы приготовления солёного теста. Правила работы и последовательность создания фигурки. Новый способ окраски солёного теста.	Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	1
18.	Работа с природными материалами.	Природный материал. Свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве.	Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	1
19.	Работа с бумагой и картоном.	Способы упаковки и художественного оформления	Принятие и освоение социальной роли	1

	Упаковка подарков.	подарка различными материалами.	обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.	
20.	Работа с конструктором. Грузовик, автомобиль.	Геометрическое объёмное тело. Развёртка. Подбор деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений деталей для создания модели.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	1
Человек и вода (4 ч)				
21.	Конструирование. Работа с различными материалами. «Мост».	Особенности конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. Конструкция висячего моста, соединение с натягиванием нитей), подбор материалов изделия.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	1
22.	Водный транспорт. Работа с бумагой. «Яхта» и «баржа».	Различные виды судов; приёмы конструирования из бумаги. Правила сгибания бумаги для изготовления изделий в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.	Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства.	1
23.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Осьминоги	Океанариум место наблюдения за обитателями океанов; Форма морских животных. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Оформление композиции из осьминогов и рыбок.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.	1
24.	Работа с пластичными материалами. Фонтан.	Виды фонтанов, объёмная модель из пластичных материалов по заданному образцу. Раскрой детали по шаблонам, оформление изделия при помощи пластилина.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	1
Человек и воздух (3 ч)				
25.	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Журавль.	Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Работа по схеме. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	1
26.	Вертолётная площадка. Вертолёт	Конструкция вертолёта, новый материал-пробка, способы работы с ним.	Интерес к различным профессиям. Бережное отношение к природе.	1

	«Муха».			
27.	Воздушный шар	Техника папье-маше, особенности технологии, материалы и этапы работы.	Первоначальное представление о научной картине мира.	1
Человек и информация (7 ч)				
28.	Переплетная мастерская. «Папки достижений».	Виды переплётных работ. Элементы книги (форзац, переплётная крышка). Техника переплетных работ, способы переплета листов в книжный блок. ИКТ в издательском деле. Профессии: печатник, переплётчик.	Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека.	1
29.	Профессии наших родителей	Закрепление умения анализировать проблему, формулировать цель и план работы. Отбор информации для создания текста и подбор иллюстративного материала	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	1
30.	Профессии наших родителей	Индивидуальное представление проекта по плану.		1
31.	Экскурсия по школе.	Отбор объектов, которые будут посещать экскурсанты, продумывание маршрута экскурсии, фиксирование проекта в виде схемы, буклета.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.	1
32.	Афиша. Программа Microsoft Office Word	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Правила набора текста; последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word Создание и сохранение документа, форматирование и печать.	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).	1
33-34	Наши достижения.	Групповые проекты по изученным техникам.	Признание индивидуальности каждого человека.	2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498048

Владелец Болячкина Ольга Федоровна

Действителен с 09.01.2023 по 09.01.2024