

Рабочая программа по предмету «Технология»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с использованием примерной образовательной программы начального общего образования.

В результате изучения **технологии**, при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

Личностные универсальные учебные действия:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,
- 12) наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

Результаты обучения предполагают:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно - познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	
<p>-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p><i>-уважительно относиться к труду людей;</i></p> <p><i>-понимать культурно - историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></p> <p><i>-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	
<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими</p>	<p><i>-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p><i>-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></p>

<p>(ножницы) и колющими (швейная игла); -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	
Конструирование и моделирование	
<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p><i>-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></p>
Практика работы на компьютере	
<p>-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); -пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; -пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>	<p><i>- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</i></p>

**Планируемые результаты освоения программы по предмету
«Технология» к концу 2-го года обучения.**

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
- различать материалы и инструменты;	<i>-называть основные свойства</i>

<ul style="list-style-type: none"> -определять приёмы работы с бумагой, пластилином; - определять способы соединения деталей в изделии; - соблюдать технику безопасности; - выращивать лук в домашних условиях; - заполнять дневник наблюдений; -организовывать рабочее место для работы с нитками; - составлять композицию на основе шаблонов; - соблюдать правила работы с ножницами; -составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов; -различать основные виды пластических материалов; - использовать технологию лепки из слоёного теста; - сочетать цвета при оформлении изделия; - использовать приёмы работы с бумагой; - размечать детали изделия по шаблону; - использовать приёмы работы с картоном и тканью; -конструировать из бумаги движущуюся игрушку лошадку; - выполнять разметку ткани по шаблону; -использовать для создания аппликации различные виды круп или природных материалов; -создавать новогоднюю маску с использованием различных видов бумаги и скорлупы яиц; -выполнять разметку деталей по линейке; - изготавливать выкройку на основе шаблона; - выполнять раскрой изделия по выкройке, создавать модели костюмов; - находить информацию в Интернете, соблюдать правила набора текста. 	<p><i>пластичных материалов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - называть основные элементы и этапы выполнения хохломской росписи; - выполнять аппликацию и оформлять её с учетом национальных традиций; - составлять композицию по заданному образцу или по собственному замыслу; -заполнять технологическую карту к изделию; -отличать особенности рельефа в природе и скульптуре; -воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции.
---	--

**Планируемые результаты освоения программы по предмету
 «Технология» к концу 3-го года обучения.**

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - конструировать объёмное изделие на основе развёртки; -использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия; - выполнять разметку деталей при помощи линейки; 	<ul style="list-style-type: none"> -составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара и официанта; - осваивать правила сервировки стола; -применять алгоритм построения деятельности в проекте, определять

<ul style="list-style-type: none"> - раскрой деталей при помощи ножниц; - объяснять новые понятия; -выполнять соединение деталей в одну композицию; -соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем, шилом, клеем; - различать виды тканей и волокон; - сравнивать свойства материалов; - создавать эскиз и схему узора; - выполнять плетение; -составлять план изготовления изделия на основе образца; - подбирать по схеме рисунок изделия из бисера; - подбирать материал по цвету, размеру; -конструировать объёмные геометрические тела с помощью развёртки; - отличать солёное тесто, замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки и окраски солёного теста; - составлять композицию из соломки; - создавать объёмную модель предмета; - овладевать основами черчения; - использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом; - создавать изделие в технологии папье-маше по шагам инструкции; -конструировать изделия из разных материалов; - соотносить обозначения с операциями по складыванию оригами. 	<p><i>этапы проектной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -<i>анализировать составные элементы книги;</i> -<i>отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал;</i> -<i>создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой;</i> - <i>изготавливать пальчиковых кукол;</i> - <i>анализировать конструкцию изделия;</i> -<i>работать в текстовом редакторе Microsoft Word.</i>
---	--

**Планируемые результаты освоения программы по предмету
 «Технология» к концу 4-го года обучения.**

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - строить чертеж развертки вагона; - выполнять чертеж и сборку цистерны; - объяснять новые понятия; -анализировать конструкцию изделия и определять её основные элементы; -соотносить детали конструкции и способы соединения деталями конструктора; - выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц; -соблюдать правила безопасного использования 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>овладевать основами черчения;</i> - <i>овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита;</i> - <i>осваивать правила тиснения фольги;</i> - <i>узнавать о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве;</i> -<i>использовать последовательности снятия мерок;</i>

<p>инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none">-выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия;- выполнять соединение деталей, цвет и рисунок «малахитовых кусочков»;- выделять этапы и операции сборки модели;- выполнять эскиз сторон медали на основе образца;- переносить эскиз на фольгу при помощи кальки;-использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по своему эскизу;-определять технологические этапы изготовления одежды;- выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия;-соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем;- использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков;- соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления;- соблюдать правила работы со столярным ножом при подготовке деталей;-обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея;- использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы;- осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов;- закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макраме»;-соблюдать правила гигиены и правила приготовления блюд;-определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку;- соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарежкой, проводами, лампочкой);- использовать общие правила пользования электроприборами;- собирать модель лампы на основе простой электрической цепи;- изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж»;- выполнять разметку изделия при помощи	<ul style="list-style-type: none">-сравнивать виды одежды по их назначению;- снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви;-определять размер одежды при помощи сантиметра;- снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви;- находить информацию о производителе и составе продукта на этикетке;-отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе;-анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья;-заполнять самостоятельно технологическую карту;-определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля;-составлять рассказ о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека;- находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту;-определять правильное крепление и расположение груза;-объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст;- отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал;- объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации;-определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги;-применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника».
---	---

<p>линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа;</p> <ul style="list-style-type: none">- выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник);- соблюдать технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт);- определять срок годности семян;- подготавливать почву для выращивания рассады;- высаживать семена цветов (бархатцы);- ухаживать за посевами;- соблюдать технологию ухода за рассадой; <p>- создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата;</p> <ul style="list-style-type: none">- определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора;- определять количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия;- строить модель ракеты способом сгибания бумаги;- соединять детали изделия при помощи клея;- изготавливать уздечку и хвост из ниток;- определять и устанавливать число строк и столбцов в таблице; <p>- вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице;</p> <ul style="list-style-type: none">- соблюдать правила работы на компьютере;- использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.	
--	--

2. Основное содержание учебного предмета «Технология»

Программа 2 класса включает следующие разделы:

Здравствуй, дорогой друг!

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается, способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды.

Знакомство с новой техникой – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Особенности народного промысла Городецкая роспись. Особенности создания Городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка).

Разные способы росписи матрёшек. История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки. Создание движущейся конструкции. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала.

Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек деревянного зодчества. Утварь. Значение печи в быту. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичных материалов.

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Создание и оформление композиции «Убранство избы».

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Художественный труд.

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Плетение в три нити. Способы украшения костюмов. Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами.

Человек и вода

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Человек и воздух

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Фольга (металлизованный бумага). Свойства фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Человек и информация

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Поиск в Интернете.

**Программа 3 класса включает следующие разделы:
Здравствуй, дорогой друг!**

Материалы и инструменты. Критерии оценивания работы, технология, технологический процесс, приёмы работы. Понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».

Человек и земля

Основы черчения; чертёж фигуры в масштабе, чертёж развёртки, конструирование. Построение чертежа развёртки, чертеж и сборка модели. Производственный цикл изготовления дома. Свойства проволоки, безопасные приёмы работы с проволокой и инструментами;

Виды, назначение и конструкции детских площадок. Навыки работы с бумагой на практическом уровне.

Технологии производства одежды и деятельность людей, работающих на швейном производстве. Особенности различных видов тканей; вышивка; виды швов: стебельчатый и петельный стежки. Технология выполнения аппликации из ткани; виды аппликаций. Приемы и способы работы с тканью и нитками для создания изделия по образцу.

Процесс производства тканей. Освоение технологией ткачества, создание гобелена по образцу.

Крючок – инструмент для вязания, особенностями вязания крючком; цепочка из воздушных петель, композицию. Способы создания карнавальных костюмов. Выкройка. Инструменты для обработки ткани. Декорирование изделия.

История и технология бисероплетения. Виды бисера. Технология изготовления браслета.

Понятия «меню», «порция», кухонные принадлежности. Виды салатов.

Материал «синтепон» и его свойство. «сохранение тепла». Изготовление выкройки по шаблону. Раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Геометрические формы для украшения изделий.

Способы приготовления солёного теста. Правила работы и последовательность создания фигурки. Новый способ окраски солёного теста.

Способы упаковки и художественного оформления подарка различными материалами. Геометрическое объёмное тело. Развёртка.

Человек и вода

Особенности конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. Конструкция висячего моста, соединение с натягиванием нитей), подбор материалов изделия.

Различные виды судов; приёмы конструирования из бумаги. Правила сгибания бумаги для изготовления изделий в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.

Океанариум место наблюдения за обитателями океанов. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Оформление композиции из осьминогов и рыбок.

Виды фонтанов, объёмная модель из пластичных материалов по заданному образцу. Раскрой детали по шаблонам, оформление изделия при помощи пластилина.

Человек и воздух

Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Работа по схеме. Конструкция вертолёт, новый материал-пробка, способы работы с ним;

Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Техника папье-маше, особенности технологии, материалы и этапы работы.

Человек и информация

Виды переплётных работ. Элементы книги (форзац, переплётная крышка). Техника переплётных работ, способы переплета листов в книжный блок. ИКТ в издательском деле. Профессии: печатник, переплётчик.

Виды почтовых отправок, понятием «бланк», способы заполнения бланка, процесс доставки почты. Профессии: почтальон, почтовый служащий.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Правила набора текста; последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word. Создание и сохранение документа, форматирование и печать.

Программа 4 класса включает следующие разделы:

Здравствуй, дорогой друг!

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля

История развития железных дорог в России, конструкция вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность. Производственный цикл изготовления вагона.

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ».

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.

Основы чеканки медалей, особенности формы медали. Тиснение по фольге. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Работа с пластилином. Особенности профессиональной деятельности скульптор, художника, работающих на фабриках по производству фаянса.

Работа с текстильными материалами. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Освоение технологии создания мягкой игрушки.

История создания обуви. Профессия: обувщик. Виды материалов для производства обуви. Виды обуви и её назначение.

Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).

Материал — древесина. Свойства древесины, текстура, пиломатериалы. Правила работы столярным ножом. Изделия из реек.

Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи.

Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Приемы работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.

Виды и конструкции теплиц. Создание мини-теплицы, микроклимат, агротехника, посадка семян цветов. Выращивание рассады, уход за растениями.

Человек и вода

Система водоснабжения города. Экономное расходования воды. Способ фильтрации воды и способ экономного расходования воды.

Понятия: водоканал, струемер, ультрафиолетовые лучи, фильтрация.

«Технический рисунок канатной лестницы». «Канатная лестница»

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Одинарный плоский узел, двойной плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».

Человек и воздух

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет. Работа с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Конструкции самолёта и ракеты. Картограф, искусственный спутник Земли, многоступенчатая баллистическая ракета.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. История возникновения воздушного змея. Конструкция Разметка деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Элементы змея - каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Человек и информация

Значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Работа издательства, технология создания книги. Профессии: редактор, технический редактор корректор, художник.

Издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.

Элементы книги и использование её особенностей при издании. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Переплётные работы. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Анализ работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов.

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение - Гимназия № 47
620067, г. Екатеринбург, ул. Советская, 24а, тел. (343) 341-08-00, факс (343) 365-50-08
e-mail: gimnazium47@mail.ru

2 класс (34 часа)

№	Тема урока	Элементы содержания образования	Элементы реализации программы воспитания	Электронные образовательные ресурсы	Кол-во
Здравствуй, дорогой друг! (1 час)					
1	Как работать с учебником.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки, в том числе в информационной безопасности		1
Человек и земля. (23 часа)					
2	Земледелие Выращивание лука.	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях.	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.	Электронное приложение к учебнику https://youtu.be/vw_U4rJ0OG0	
3	Посуда.	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается, способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Электронное приложение к учебнику https://www.youtube.com/watch?v=9M1mI_uTkmE https://www.youtube.com/watch?v=Pi0yW2wJaB8	1
4	Украшение коробки.	Обучение составлению плана. И выполнение работы по данному плану. Оклеивание коробки,	Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам		1

		обведение шаблонов геометрических фигур, вырезание деталей, рациональное размещение и их приклеивание.	искусства.		
5	Работа с пластичным материалом (пластилин, тесто).	Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.	Электронное приложение к учебнику Дымковская игрушка https://youtu.be/RpU4FifE2S4	1
6	Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).				1
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир.	Электронное приложение к учебнику https://youtu.be/TgCfF3ofYt8	1
8	Яблоки на яблоне.	Закрепление умения составлять план по количеству деталей. Их размещение на изделии. Выполнение работы по плану в табличной форме.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.		1
9	Народные промыслы. Городец. Аппликация.	Особенности народного промысла Городецкая роспись. Особенности создания Городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.	Формирование ценностей многонационального российского общества.	Электронное приложение к учебнику https://youtu.be/IAfd9t85eXM	1
10	Народные	История матрёшки. Работа резчика	Соблюдение правил здорового и	Электронное приложение к	1

	промыслы. Матрешка Работа с текстильными материалами.	по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности.	безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)	учебнику https://youtu.be/VnqwS38J6Fc	
11	Работа с пластичными материалами. Рельефные работы.	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества.	Видеоролик смешивание цветов https://youtu.be/1Vuv0CfYH0o	1
12	Цветок желаний.	Формирование умения составлять план по распределению деталей и операций в группе. Выполнять работу в соответствии с планом. Презентация изделия с объяснение хода работы группы.	Первоначальные представления о научной картине мира.	Фрагмент м/ф Цветик семицветик https://youtu.be/vjy2R_Xa1J0	1
13	Домашние птицы. Работа с природными материалами.	Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Электронное приложение к учебнику. Птицы из семян. https://youtu.be/x-lrYOS6aLw	1
14	Работа с природным материалом.	Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Электронное приложение к учебнику. Мозаика	1

	Мозаика.	Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики.		https://youtu.be/FOlwOozxK8U	
15	Строительство. Работа с бумагой.	Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности.	Электронное приложение к учебнику. Изба из бумажных брёвен. https://yandex.ru/video/preview/4596276707945259329	1
16	Мозаика из частей ромба.	Закрепление умений составлять план по количеству деталей, порядку сборки изделия, распределению работы в группе, умения выполнять работу в соответствии с планом.	Ответственной потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Мозаика из частей ромба https://youtu.be/ZWTIXQ6y1nU	1
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	Мастер класс «Помпон» https://youtu.be/tfQdMYx6ezM	1
18	Внутреннее убранство избы. Лепка.	Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.	Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности.	Русская печь из пластилина https://yandex.ru/video/preview/14925892743162049568	1
19	Внутреннее	Ткачество. Украшение дома	Наличие мотивации к творческому	Электронное приложение к	1

	убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.	ткаными изделиями (половики ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.	труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	учебнику https://youtu.be/x_CgMD9qTpg	
20	Поезд. Понятие оптимальный план, декодирование.	Понятие оптимальный план, декодирование. Закрепление умения составлять план по операциям, планировать по времени.	Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.		1
21	Работа с различными материалами. Игрушки из яиц.	История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.	Уважение к своему и другим народам.	Новогодние игрушки из яиц. https://yandex.ru/video/preview/13217108731979396037	1
22	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами.	Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Плетение в три нити.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	Русская красавица в кокошнике https://yandex.ru/video/preview/14299304807010533759	1
23	Народный костюм. Работа с бумагой.	Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Технология	Осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей		1

		выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки.	многонационального российского общества.		
24	Чайник.	Составление плана, как последовательности действий (инструкции) использование кодирования при записи плана, понятия ситуация, проблема, условия, возможные действия.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Средства художественной выразительности https://youtu.be/jBMTMHLC33I	1
Человек и вода (3 часа)					
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники - <i>изонить</i> . Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.	Первоначальные представления о человеке, как члене общества.	Электронное приложение к учебнику Изделие - рыбка https://yandex.ru/video/preview/9349602123212448667	1
26	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники - <i>изонить</i> . Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.		
27	Работа с бумагой. Аппликационные работы.	Полу объёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Полу объёмная аппликация солнышко. https://youtu.be/2hsSGhOpZdc	1

Человек и воздух (3 часа)					
28	Куст сирени под окном.	Умение формулировать проблему по заданной ситуации в виде вопроса. Умение составлять план, как инструкцию, для исполнителя с помощью сокращённых обозначений.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Электронное приложение к учебнику	1
29	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Птица счастья https://yandex.ru/video/preview/1365407199038363901	1
30	Работа с бумагой. Моделирование.	Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.	Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.	Электронное приложение к учебнику. Ветряная мельница https://yandex.ru/video/preview/191211391530209638	1
Человек и информация (4 часа)					
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном.	Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека.	Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.	Электронное приложение к учебнику. Книжка - ширма https://yandex.ru/video/preview/11103945089333632885	1
32	Поиск информации в Интернете.	Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Ищу информацию в интернете. https://yandex.ru/video/preview	1

				/5583831163075715518	
33-34	Наши достижения.	Оформление коллажей по итогам года. Групповая работа.	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.		2

3 класс (34 часа)

№	Тема уроков	Элементы содержания образования	Элементы реализации программы воспитания		Кол-во
Здравствуй, дорогой друг! (1ч)					
1.	Как работать с учебником. Материалы и их свойства. Инструменты. Правила работы с инструментами.	Материалы и инструменты. Критерии оценивания работы, технология, технологический процесс, приёмы работы. Понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».	Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.		1
Человек и земля (19 ч)					

2.	Архитектура. Работа с бумагой. Модель дома.	Основы черчения; чертёж фигуры в масштабе, чертёж развёртки, конструирование. Построение чертежа развертки, чертеж и сборка модели. Производственный цикл изготовления дома. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Интернет урок https://youtu.be/kT8C-1OoQmk	1
3.	Городские постройки. Работа с проволокой. "Телебашня".	Свойства проволоки, безопасные приёмы работы с проволокой и инструментами; Назначение городских построек и их архитектурные особенности.	Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	Электронное приложение к учебнику. Изделие «Телебашня». https://yandex.ru/video/preview/3854025234044928933	1
4.	"Трибы лукошке" в Работа с природным материалом и пластилином. <i>Коллективная работа</i>	Сочетание различных материалов в работе над одной композицией; эскиз; составление плана работы над изделием. Закрепление умения составлять план и работать по плану, распределение работы в группе.	Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	Интернет урок https://youtu.be/m2Aks0ZGSbU	1
5.	Детская площадка. Работа с бумагой.	Виды, назначение и конструкции детских площадок. Навыки работы с бумагой на практическом уровне.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Проект «Детская площадка» https://yandex.ru/video/previe	1

	«Детская площадка».	Формирование умения выделять проблемную ситуацию, проблему, ставить цель.		w/15219416783407860120	
6.	Ателье мод. Работа с тканью. Вышивка. Монограмма	Технологии производства одежды и деятельность людей, работающих на швейном производстве. Особенности различных видов тканей; вышивка; виды швов: стебельчатый и петельный стежки.	Признание индивидуальности каждого человека.	Виды швов Монограмма. https://yandex.ru/video/preview/6130098083233432829	1
7.	Работа с тканью. Аппликации из ткани.	Технология выполнения аппликации из ткани; виды аппликаций; Профессии: швея, модельер, закройщик, портной.	Первоначальные представления о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.	Видео урок https://youtu.be/71Kn22IvlfU	1
8.	Работа с бумагой и шерстяной нитью. "Гобелен".	Процесс производства тканей. Освоение технологией ткачества, создание гобелена по образцу.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Гобелен https://yandex.ru/video/preview/17488337767544089154	1
9.	Работа с бумагой и тканью. Коврик. «Композиция из воздушных	Закрепление умения составлять план и работать по плану, распределение работы в группе. Навыки работы с бумагой, умение делать разметку, работа с	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.	Вязание цепочки из воздушных петель https://yandex.ru/video/preview/6738781584406089882	1

	петель"	линейкой.			
10.	Одежда для карнавала. Работа с тканью. «Карнавальный костюм»	Особенности праздника - карнавал; способы создания карнавальных костюмов. Выкройка. Инструменты для обработки ткани. Декорирование изделия.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	Карнавальный костюм Кавалер и дама. https://yandex.ru/video/preview/6174011152617854804	1
11.	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Браслет «Цветочки»	История и технология бисероплетения. Виды бисера. Технология изготовления браслета.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Браслет из бисера https://yandex.ru/video/preview/1712764783446596488	1
12.	Фито дизайн класса. <i>Коллективная работа</i>	Закрепление умения анализировать проблему, формулировать цель и план работы. Отбор информации для создания текста и подбор иллюстративного материала	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.	Что такое фито дизайн https://youtu.be/Capoo4ZCVe_c	1
13.	Фитодизайн класса	Коллективная презентация, представление плаката.			1
14.	Работа с тканью. Колпачок для яиц.	Материал "синтепон" и его свойство. «сохранение тепла». Изготовление выкройки по шаблону. Технологическая карта, раскрой изделия.	Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Цыплёнок – колпачок https://yandex.ru/video/preview/11738339909570101879	1

15.	Сервировка стола. Работа с бумагой. Салфетница.	Понятие о симметричных фигурах, симметрии. Раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Геометрические формы для украшения изделий.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Мастер класс «Салфетница» https://yandex.ru/video/preview/13636483297738609988	1
16.	Кулинария. Винегрет.	Введение понятия «рецепт» и «план-инструкция в рецепте». Формирование умения анализировать и формулировать проблемную ситуацию.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности.	Рецепт винегрета https://yandex.ru/video/preview/8778106674642514456	1
17.	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Брелок для ключей.	Способы приготовления солёного теста. Правила работы и последовательность создания фигурки. Новый способ окраски солёного теста.	Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Простой брелок из полимерной глины https://yandex.ru/video/preview/9625318412992150470	1
18.	Работа с природными материалами	Природный материал. Свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве.	Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Электронное приложение к учебнику. Украшение и упаковка подарков https://yandex.ru/video/preview/3020767697571790103	1
19.	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	Способы упаковки и художественного оформления подарка различными материалами.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.		1

20.	Работа с конструктором. Грузовик, автомобиль.	Геометрическое объёмное тело. Развёртка. Подбор деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений деталей для создания модели.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Электронное приложение к учебнику. Грузовик, автомобиль. https://yandex.ru/video/preview/10449441831384504055	1
Человек и вода (4 ч)					
21.	Конструирование. Работа с различными материалами «Мост».	Особенности конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. Конструкция висячего моста, соединение с натягиванием нитей), подбор материалов изделия.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Подвесной мост https://yandex.ru/video/preview/17923886436403457729	1
22.	Водный транспорт. Работа с бумагой. «Яхта» и «баржа».	Различные виды судов; приёмы конструирования из бумаги. Правила сгибания бумаги для изготовления изделий в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.	Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства.	Электронное приложение к учебнику. https://yandex.ru/video/preview/11861747434483332547	1
23.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Осьминоги	Океанариум место наблюдения за обитателями океанов; Форма морских животных. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Оформление композиции из осьминогов и рыбок.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.	Электронное приложение к учебнику. Осьминоги https://yandex.ru/video/preview/7386540421505316737	1
24.	Работа с пластичными	Виды фонтанов, объёмная модель из пластичных материалов по	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к	Фонтан https://yandex.ru/video/preview/	1

	материалами. Фонтан.	заданному образцу. Раскрой детали по шаблонам, оформление изделия при помощи пластилина.	различным профессиям.	w/521707403343973587	
Человек и воздух (3 ч)					
25.	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Журавль.	Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Работа по схеме. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Оригами. Журавлик https://yandex.ru/video/preview/7774975042122117273	1
26.	Вертолетная площадка. Вертолёт «Муха».	Конструкция вертолётa, новый материал-пробка, способы работы с ним.	Интерес к различным профессиям. Бережное отношение к природе.	Вертолёт Муха https://yandex.ru/video/preview/7693796206299957378	1
27.	Воздушный шар	Техника папье-маше, особенности технологии, материалы и этапы работы.	Первоначальное представление о научной картине мира.	Воздушный шар Видео урок https://yandex.ru/video/preview/3373477086670114594	1
Человек и информация (7 ч)					
28.	Переплетная мастерская. «Папки достижений».	Виды переплётных работ. Элементы книги (форзац, переплётная крышка). Техника переплетных работ, способы переплета листов в книжный блок. ИКТ в издательском деле. Профессии: печатник, переплётчик.	Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека.	Переплётная мастерская https://yandex.ru/video/preview/8568015878745492264	1

29.	Профессии наших родителей	Закрепление умения анализировать проблему, формулировать цель и план работы. Отбор информации для создания текста и подбор иллюстративного материала	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Инфоурок Профессии людей https://yandex.ru/video/preview/10758300898833052858	1
30.	Профессии наших родителей	Индивидуальное представление проекта по плану.			1
31.	Экскурсия по школе.	Отбор объектов, которые будут посещать экскурсанты, продумывание маршрута экскурсии, фиксирование проекта в виде схемы, буклета.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.		1
32.	Афиша. Программа Microsoft Office Word	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Правила набора текста; последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word Создание и сохранение документа, форматирование и печать.	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).	Работа в текстовом редакторе https://yandex.ru/video/preview/7637439080549543541	1
33-34	Наши достижения.	Групповые проекты по изученным техникам.	Признание индивидуальности каждого человека.		2

4класс (34 часа)

	Тема урока	Элементы содержания образования	Элементы реализации программы воспитания		Кол-во
Здравствуй, дорогой друг! (1 час)					
1	Как работать с учебником.	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной безопасности		1
Человек и земля (21 ч)					
2	Вагоностроительный завод. «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»	История развития железных дорог в России, конструкция вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность.	Первоначальные представления о научной картине мира.	Интернет урок Вагоностроительный завод. Вагон. https://yandex.ru/video/preview/7267730195178539449	1
3	«Пассажирский вагон».	Производственный цикл изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппердозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.			1
4	Панно.	Изготовление панно «Аквариум»,	<i>Развитие мотивов учебной</i>	Видеоролик «Аквариум»	1

	«Аквариум»	используя основу изделия с нарисованным аквариумом. Понятия: панно, композиция.	<i>деятельности и формирование личностного смысла учения.</i>	https://yandex.ru/video/preview/5617279878929514846	
5	Полезные ископаемые Проектная работа «Буровая вышка»	Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Понятия: нефтепровод, тяга. Модель буровой вышки из металлического конструктора. Профессии: геолог, буровик.	Бережное отношение к природе. Неприятные действия, приносящие ей вред.	Что такое буровая вышка https://yandex.ru/video/preview/12910169967758030449	1
6	«Малахитовая шкатулка». Коллективная работа	Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Профессия: мастер по камню. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.	Первоначальные представления о правилах межличностных отношений.	Видео урок Малахитовая шкатулка https://yandex.ru/video/preview/2379534235793940329	1
7	Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ «Кузов	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Понятия: конвейер, операция. Работа с металлическим и	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.	Видеоурок Грузовик из картона https://yandex.ru/video/preview/6560177507247839461	1

	грузовика»	пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.			
8 9.	<i>Рефлексия. «Мороженое» Завершение работы.</i>	Оценка степени сформированности представления о проектировании как универсальном методе. Контроль степени сформированности умения составлять оптимальный план и инструкцию как результат проектирования, формирование рефлексивных умений на понятиях проектирования. Понятия: рефлексия, проблемная ситуация, проблема, цель, задачи, план, планировать, выполнять, представлять.	Бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		2
10	Монетный двор. «Медаль» «Стороны медали»	Основы чеканки медалей, особенности формы медали. Тиснение по фольге. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефы рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Электронное приложение к учебнику, видео урок Монеты https://yandex.ru/video/preview/12841263700362145347	1

11	Фаянсовый завод «Основа для вазы», «Ваза».	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Работа с пластилином. Особенности профессиональной деятельности скульптор, художника, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Видео презентация https://yandex.ru/video/preview/11607698024099768515	1
12	Швейная фабрика. «Прихватка»	Технология производственного процесса на швейной фабрике. Работа с текстильными материалами. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.	Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.	Прихватка видео урок https://yandex.ru/video/preview/3111324203265159032	1
13-14	Кондитерская фабрика. «Конвейер». Завершение работы	Технология производственного процесса изготовления тортов трех видов на одном конвейере. Понятия: конвейер, производственный процесс,	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Видео Конвейер на кондитерской фабрике https://yandex.ru/video/preview/7829587685847416968	1 1
15	Мягкая игрушка. «Новогодняя игрушка», «Птичка»	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей.	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Видео урок «Снегирь на ёлку» https://yandex.ru/video/preview/17157043467906536999	1
16	Обувное производство. «Модель	История создания обуви. Профессия: обувщик. Виды материалов для производства	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Видео урок. Модель детской летней обуви https://yandex.ru/video/preview/	1

	детской летней обуви»	обуви. Виды обуви и её назначение. Технологический процесс производства обуви Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).		4803176631566310370	
17	Деревообрабатывающее производство. «Лесенка-опора для растений»	Материал — древесина. Свойства древесины, текстура, пиломатериалы. Правила работы столярным ножом. Изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Конструирование. Профессия: столяр. Технический рисунок	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	https://yandex.ru/video/preview/3772434326700226235	1
18	Кондитерская фабрика. Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».	История и технология производства кондитерских изделий шоколада из какао-бобов. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Видео урок. Пирожное «Картошка», https://yandex.ru/video/preview/121952643343915163	1
19	Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка	Значение бытовой техники в жизни людей. Правила работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареейкой. Практическое использование	Интерес к различным профессиям. Бережное отношение к природе. Первоначальное представление о научной картине мира.	«Настольная лампа» видео урок. https://yandex.ru/video/preview/374454329881062202	1

	настоольной лампы».	электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Приемы работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.			
20	Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»	Виды и конструкции теплиц. Значения тепличного хозяйства для жизнедеятельности человека. Создание мини-теплицы, микроклимат, агротехника, посадка семян цветов. Выращивание рассады, уход за растениями. Профессии: агроном, овощевод.	Навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Электронное приложение к учебнику Урок Тепличное хозяйство https://yandex.ru/video/preview/15317150287750109297	1
Человек и вода (3 ч)					
21	Водоканал. «Фильтр для очистки воды»	Система водоснабжения города. Экономное расходования воды. Способ фильтрации воды и способ экономного расходования воды. Понятия: водоканал, струемер, ультрафиолетовые лучи, фильтрация.	Первоначальное представление о научной картине мира.	Галилео Познавательное видео. Очистка воды https://yandex.ru/video/preview/4255535602344114190	1
22	Практическая работа. «Канатная лестница»	«Технический рисунок канатной лестницы». «Канатная лестница»			1
23	лестница» Упаковка для	Технология изготовления упаковок для подарков за	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и	Мастер класс Туесок https://yandex.ru/video/preview/198006443164975815	1

24	подарков-сюрпризов. «Тусок» Завершение работы.	наименьшее время. Понятия: оптимальный план.	культуре народа.		1
25	Узелковое плетение. Макраме. «Браслет»	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Одинарный плоский узел, двойной плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».	Бережное отношение к физическому и психическому здоровью.	Макраме. «Браслет» https://yandex.ru/video/preview/7958145690141322554	1
Человек и воздух (3 ч)					
26	Самолётостроение Ракетостроение. «Самолёт»	Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет. Работа с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.	Первоначальное представление о научной картине мира.	Интернет урок Самолётостроение. https://yandex.ru/video/preview/5802261593693143714	1
27	Ракета-носитель. «Ракета-носитель»	Конструкции самолёта и ракеты. Картограф, искусственный спутник Земли, многоступенчатая баллистическая ракета. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.		«Ракета-носитель» https://yandex.ru/video/preview/2214930965733984738	1
28	Летательный аппарат. «Воздушный»	История возникновения воздушного змея. Конструкция Разметка деталей из бумаги и	Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Мастер класс Воздушный змей	1

	змея»	картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Элементы змея - каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.		https://yandex.ru/video/preview/10549381771157395941	
Человек и информация (6 ч)					
29	Создание титульного листа «Титульный лист».	Значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Работа издательства, технология создания книги. Профессии: редактор, технический редактор корректор, художник.	Бережное отношение к физическому и психическому здоровью.		1
30	Работа с таблицами	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).	Видеоролик Работа на компьютере https://yandex.ru/video/preview/7537706796007447301	1
31	Создание содержания книги. <i>Практическая работа на компьютере. «Содержание»</i>	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Элементы книги и использование её особенностей при издании.		Интернет урок Информационный центр https://yandex.ru/video/preview/7496525460125206562	1
32	Итоговый урок	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года.			1
33	<i>Коллаж</i>	<i>Творческая презентация</i>	<i>Признание индивидуальности каждого</i>	Создание коллажей в Windows	<i>1</i>

	<i>плакатов. «Наш класс»</i>	<i>достижений обучающихся. Рефлексивный анализ идеи, процесса организации над проектом и защиты проекта. Понятия: коллаж.</i>	<i>человека.</i>	https://yandex.ru/video/preview/3352394197211926523	
34	<i>Коллаж плакатов. «Наш класс» (завершение работы)</i>				<i>1</i>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498048

Владелец Болячкина Ольга Федоровна

Действителен с 09.01.2023 по 09.01.2024